

Halbzeit-Disco

mit Herrn Müller



Noch ein halbes Jahr bis zum nächsten Stemweder Open Air Festival.

Damit die Zeit nicht zu lang wird, legt DJ-Legende Uwe Müller, bekannt vom Hurricane, Rock am Ring und regelmäßiger Gast auf dem Stemweder Open Air, alles auf, was rockt. Und das rockt.

Samstag, 20. Februar
21.30 Uhr

Eintritt: 4 €

Duivelspack

Mittelalterliche
Marktmusik



Inspiziert von Liedern aus alter Zeit, den Balladen und Gassenhauern entführen sie ihr Auditorium in die Tavernen des Mittelalters, in die Badestuben, auf die Schlachtfelder, über Wiesen und durch Wälder, aber auch einfach mit der Liebsten, oder dem Angebeteten unter einen Baum an einem schönen Sommertag.

Sie lieben das Spielleutedasein und das Musizieren, haben Spaß daran und übertragen den mühelos auf das Publikum, denn nur wer lacht, vergisst den Dreck hinter seinem Rücken. In bunten Gewändern, bestückt mit allerlei fremdartigen Instrumentarium geben sie liederliches und lästerliches aus 100 Jahrzehnten zu Gehör.

Samstag, 27. Februar
20.00 Uhr

Eintritt: 10 € / 8 € (Mitgl. u. ermäßigt)

Verein für Jugend, Freizeit
und Kultur in Stemwede e.V.

Life House

32351 Stemwede-Wehdem

Am Schulzentrum 14

Infos und Reservierungen:

Tel.: 05773/991401 oder 05773/80787

Mail: JFKKulturinfo@jfk-stemwede.de

Veranstaltungskalender:

Sa. 09.01.10 21.00 Uhr	NEW YEAR METAL mit 3 Live Bands
Sa. 16.01.10 20.00 Uhr	CROMDALE Celtic Folk Rock
Sa. 30.01.10 20.00 Uhr	DICTIONARY OF FUNK Die Funkgiganten
Sa. 31.01.10 19.30 Uhr	CLAUS VON WAGNER Kabarett: Drei Sekunden Gegenwart
So. 07.02.10 11.00 Uhr	KULTURFRÜHSTÜCK The Stoned Cowboys
So. 14.02.10 19.30 Uhr	ALBIE DONNELLY'S BIG THREE Die Saxophonlegende
Fr. 19.02.10 20.00 Uhr	LIFE HOUSE CLUB Spieltrieb: Liedermacherduo aus Oldenburg
Sa. 20.02.10 21.30 Uhr	HALBZEIT-DISCO mit Herrn Müller
Sa. 27.02.10 20.00 Uhr	DUIVELSPACK Mittelalterliche Marktmusik

-----Vorankündigung:-----

Fr. 05.03.10 16.30 Uhr	RANDALE Rockmusik für Kinder
Sa. 06.03.10 20.00 Uhr	BAND CONTEST mit 4 Live Bands
So. 14.03.10 15.00 Uhr	KINDERTHEATER Fingerhut-Theater: Allerhand
So. 14.03.10 19.30 Uhr	SVEN KEMMLER Kabarett: Endlich
So. 21.03.10 19.30 Uhr	DANIEL KAHN & THE PAINTED BIRD Klezmer der Extraklasse
So. 28.03.10 19.30 Uhr	Lesung: MISCHA-SARIM VÈROLLET Das Leben ist keine Waldorfschule
So. 11.04.10 19.30 Uhr	KALLA WEFEL Kabarett: Klingelt's endlich?
So. 18.04.10 15.00 Uhr	KINDERTHEATER Oskar - der kleine, dicke Ritter
Fr. 23.04.10 20.00 Uhr	LIFE HOUSE CLUB Little Mystery
So. 02.05.10 11.00 Uhr	KULTURFRÜHSTÜCK Crystal.Pasture

Verein für Jugend, Freizeit
und Kultur in Stemwede e.V.
Life House



Stemweder
Kulturtag
Jan. & Febr.
2010

JFK 
jugend - freizeit - kultur

New Year Metal

Konzert mit 3 Bands

New Year Metal das heißt Abrocken ohne Kompromiss auf einer Metal-Night im Life House. „Melodic Inc.“ aus Stolzenau spielen eine dicke Portion Rock und Metal gepaart mit einigen Spritzern krachender Hardcore- und schnörkelloser Punk-Elemente. Oder einfacher gesagt: Rock 'n' Roll! „4th Part on Triptych“ aus Hille bewegen sich musikalisch im Bereich Post-Metal-Hardcore-Elektro-Lagerfeuer-geschrabbel-BreeBree-Krams und gehen richtig los. „Nika Revolt“ aus Osnabrück klingen wie Revolte auf höchstem Niveau !!

Samstag, 9. Januar 21.00 Uhr

Eintritt: 5 €



Celtic Folk Rock Cromdale



Cromdale ist eine besondere Tinktur aus eigenen Kompositionen mit Einflüssen aus keltischem, nordischem und angelsächsischem Folk und Elementen aus moderner Rockmusik. In einzigartiger Manier verbinden sie schottische und irische, aber auch schwedische und russische Folklore geschickt mit modernen Elementen des Rock und kreieren so eine musikalische Mischung, die den Zuhörer in ihren Bann zieht.

Das Geheimnis des typischen „Cromdale-Sounds“ ist der unverwechselbar ausdrucksstarke Leadgesang, eine Rockgitarre, die jäh durch Licht- und Schattensaiten peitscht und ein Akkordeon, das nach rauher See und irischem Pub schmeckt. Ein kraftvoller Bass verbündet sich brodelnd mit den Drums zu einem rhythmischen Hexenkessel. Geige, Flöten und Dudelsack stehen für Melancholie aber auch pure Lebensfreude. Mittlerweile sind „Cromdale“ einer der bekanntesten Folk Rock Acts Deutschlands.

Samstag, 16. Januar 20.00 Uhr

Eintritt: 9 €/7 € (Mitgl. u. erm.)

Dictionary of Funk

Die Funkgiganten



Samstag, 30. Januar 20.00 Uhr

Eintritt: 9 €/7 € (Mitgl. u. erm.)

Dictionary of Funk präsentieren knackige Funk-Grooves und Soul-Power in der Tradition von Stevie Wonder, James Brown, Incognito und Jamiroquai! Daneben sorgen eigene Kompositionen für Tanzwut beim Publikum.

Die mitreißende Bühnenshow mit heißen Choreographien der „Horny Horns“ ist das Markenzeichen der Bremer Band und begeistert die Fangemeinde. Ihre CD „Dictionary of Funk“ wurde 2008 vom „Deutschen Rock und Pop Preis“ als bestes Funk- und Soulalbum 2008 ausgezeichnet!

Kabarett: Claus von Wagner

„Drei Sekunden Gegenwart“



Sonntag, 31. Januar 19.30 Uhr

Eintritt: 12 € / 9 € (Mitgl. u. erm.)

Nach Auftritten bei Scheibenwischer und Mitternachtsspitzen gastiert er wieder im Life House. Mit sprachlichem Feingefühl und Sinn für eine ausgeklügelte Dramaturgie entwickelt er eine eigenständige Form von Kabarett-Theater. Messerscharfe Polit satire und die sensible Ernsthaftigkeit einer gut erzählten Geschichte begegnen sich auf Augenhöhe.

Mit seinem neuen Programm hat er sich wieder eine Ein-Mann-Kabarett-Komödie auf den Leib und von der Seele geschrieben, voll irrwitziger Wendungen und berührender Eindringlichkeit. Gebündelte Drei Sekunden Gegenwart. Gerechtigkeit trifft auf Justiz, Persönliches auf aktuelle Politik und unser Held auf Spuren aus der Vergangenheit. Und dabei hatten sie ihm doch immer vorgeworfen, er solle endlich mehr im „Jetzt“ leben. Aber das ist schwierig, wenn man bedenkt, dass die Gegenwart nur drei Sekunden dauert.

Kulturfrühstück

The Stoned Cowboys - Outlaw Country & Blues



Sonntag, 7. Februar 11.00 Uhr

Stemwede-Wehdem, Begegnungsstätte

Kosten für das Frühstück: 10 € / 8 € Mitglieder / 3 € Kinder

Ein Gitarren-/ Gesangsduo aus Bad Essen, das seit über 30 Jahren dem Blues und dem Country-Rock der amerikanischen Südstaaten treu ergeben ist. Heute integrieren Wolfgang Hüge (akustische Gitarre, Slidegitarre und Gesang) und Bernie Ruminski (akustische Gitarre, Mundharmonika und Gesang) auch TexMex-, Flamenco-, Cajun-, Swamp- oder Boleroelemente ebenso wie südamerikanische Rhythmen in ihr Spiel, das damit an Abwechslungsreichtum und rhythmischer Vielseitigkeit gewonnen hat.

Albie Donnelly's Big Three

Einer der weltbesten Saxophonisten im Life House. Er gilt als charismatischer Saxofonist mit brillanter Virtuosität und glänzender Spieltechnik. Mit seinem mal kraftvollen und rauhen, dann wieder sanft und zärtlich schmeichelnden Saxophonspiel sowie seiner markanten Stimme zieht der glatzköpfige Rauschebart sein Publikum optisch und akustisch gleichermaßen in seinen Bann.

Für seine Zuhörer Faszination vom ersten bis zum letzten Ton.

Der in Liverpool geborene Saxofonist, Leadsänger und Bandleader startete seine Karriere als Studiomusiker bei Produktionen mit Bob Geldorf, The Boomtown Rats, Graham Parker u.a. Nachdem er 1973 seinen Band SUPERCHARGE gründete, ging er gemeinsam mit Chuck Berry, B.B. King, Fats Domino, Ray Charles aber auch Queen auf Tour und trat im Hyde Park vor mehr als 100 000 begeisterten Zuschauern auf.

In der Besetzung Albie Donnelly, Roy Herrington (Gitarre u. Gesang) und Wolfgang Diekmann (Bass u. Gitarre) präsentieren sie ihre Musik mit einer einzigartigen Mischung aus Humor und Professionalität, die man bei Persönlichkeiten erwarten kann, die regelmäßig mit Grammy-Gewinnern und anderen Weltstars zusammenarbeiten.

Sonntag, 14. Februar

19.30 Uhr

Eintritt: 16 € / 14 € (Mitglieder u. ermäßigt)

Life House Club

Spieltrieb

Liedermacherduo aus Oldenburg



Freitag, 19. Februar

20.00 Uhr

Eintritt: 5 € / 4 € (Mitgl. u. erm.)

Zwei Typen, zwei Klampfen, das bedeutet bei Spieltrieb vierstimmig, Groove bis ran ans tanzbare, alles voller „Ohrrenge!“ (Titel der neuen CD). Humorvoll, spitz, filigran, liebevoll und verflucht ehrlich. Von leise bis laut, von tief bis flach, nuanciert und präzise. Das Leben an sich, der Alltag, Ärger, Freude und Leid werden fein sezziert, drei Sterne zubereitet und mit einem Lachen, das über Abgründe hilft, serviert.

Die kritischen Texte, gepaart mit Selbstironie, wirken bei den beiden Musikern absolut glaubwürdig. Eben weil sie nicht den Zeigefinger erheben. Mal rockig, mal besinnlich geht das Duo musikalisch zur Sache. Auch die feinen Nuancen beherrschen sie.